

album

un album di famiglia che racconta la storia di una vita, che ripercorre attraverso lo scorrere degli anni tutte le innovazioni, gli obiettivi raggiunti, le partenze memorabili e i traguardi storici di un'azienda fatta di persone e di passione. la ricerca continua crea esperienze legate in maniera indissolubile all'amore per il territorio e per le tradizioni di famiglia che si trasmettono attraverso le generazioni. un'immagine fotografica che contestualizza i prodotti all'interno di ambienti definiti e pieni di carattere, per valorizzarne la versatilità e le forme decise. case moderne e classiche, ricche di dettagli di stile e ambienti dove i prodotti si alternano come sul palcoscenico di un teatro, per mostrarsi con finiture differenti e con dettagli, risultato preciso dell'abilità manuale. spazio agli approfondimenti sui materiali, sulla ricerca, sulle tecnologie e sulle persone per valorizzare tutta la filiera produttiva di un'azienda che è famiglia.

—

a family album that tells a lifetime story and retraces all the innovations, the objectives that have been met, the memorable starts and the historic goals that have been achieved over the years by a company made up of people and passion. constant research develops experiences that are tightly linked to the love for our territory and for the family traditions that are handed down from generation to generation. an image that contextualizes our products in well-defined, unique spaces in order to enhance their versatility and unmistakable shapes. modern and classic houses full of stylish details that are like sets with interchangeable curtains, where products alternate as if they were on a theatre stage, to show different finishes and details that are the meticulous result of our manual skills. here is an in-depth analysis of our materials, research, technologies and people, in order to highlight the whole production chain of a company that is like a family.

cierre
living in leather



1972

è nato tutto da un sogno. realizzare una passione, creare con l'esperienza artigiana tramandata di generazione in generazione, dei prodotti nostri, pensati da noi, perfezionati, studiati fin nel minimo dettaglio per poi portarli nelle case delle persone, come a casa nostra. così l'azienda fondata nel 1972 con mia moglie cesarina è diventata una famiglia allargata e operativa, brulicante di idee e di energia creativa.

it all started with a dream. realizing a passion, creating – thanks to our artisan know-how passed on from generation to generation – products that are our own, that were devised by us, that were perfected and thoroughly analyzed before being brought into the homes of our clients, and to our homes. therefore, the company that i founded with my wife cesarina in 1972 has become an operative extended family, teeming with ideas and creative energy.

Romano Conficconi



cierre
living in leather

1976



il nostro passato è la nostra identità. la storia del territorio forlivese ci pervade e anima la nostra vitalità. la brezza che profuma di salsedine ci porta in riva al mare, la passione per lo sport ci fa vivere all'aria aperta per poi farci ritrovare con la famiglia e con gli amici attorno ad una tavola in un girotondo di profumi e sapori che ci portiamo dentro. la terra è vita, le radici sono la forza della tradizione. la passione e la curiosità che mettiamo nel nostro lavoro sono la spinta per guardare al presente e costruire il futuro.

—
our past is our identity. the history of forli pervades us and enlivens our dynamism. the salty breeze takes us to the seashore; our passion for sport allows us to live in the open air before reuniting with family and friends around a table in a twirl of scents and flavors that we all hold dear. our land is life, our roots are the strength of tradition. the passion and curiosity that we put into our work are the drives that allow us to face the present and build the future.

1985





dagli anni '70 a oggi, ogni generazione della nostra famiglia ha contribuito ad arricchire l'esperienza dell'azienda. il concetto "living in leather" si cristallizza negli anni '80 da un'intuizione di stefano e alberto conficconi, che decidono di valorizzare l'unicità dei nostri prodotti realizzati esclusivamente in pelle. una gestione modernizzata e processi produttivi dinamici hanno reso cierre una realtà ben affermata nel tessuto europeo del made in italy, con la precisa volontà di mantenere intatto lo spirito di bottega che contraddistingue l'azienda e ne è il motore trainante.

—
since the 1970s, each generation of our family has contributed to enrich the company's expertise. the "living in leather" concept originated in the '80s thanks to an idea developed by stefano and alberto conficconi, who decided to highlight the uniqueness of our 100% leather products. a modern management and a dynamic productive process made cierre a well-established reality in the european network of "made in italy" products, without losing the "family-business spirit" that characterizes and drives our company.

1987

un cambiamento importante che ha segnato la nostra crescita è stata la decisione di inserire il processo di taglio delle imbottiture in poliuretano espanso e confezionamento dei cuscini in piuma all'interno dell'azienda. si tratta di una fase delicata dove diamo vita al tipo di seduta che abbiamo in mente, decidiamo quanto e in quali punti deve essere più comoda e dove invece deve sostenere di più. i nostri divani sono costituiti da molteplici diverse tipologie di imbottitura di densità e consistenza differenziata, questo è il segreto della loro comodità. è fondamentale poter seguire tutta la lavorazione in azienda e fare le cose per bene, come piace a noi.

—
one of the important changes that marked our growth was the decision to cut the expanded polyurethane paddings and make the feather cushions within the company. it is a delicate phase that allows us to create the seat we have in mind and to decide where it should be more comfortable and where it should be more robust. our sofas are made up of many different types of paddings varying in thickness and consistency: that is why they are so comfortable. it is fundamental to be able to monitor the whole process within our company and to do things well, the way we like it.







2005

la pelle è tutto. la nostra è una vera e propria passione, un culto per una materia prima che trattiamo con rispetto fin dal momento della selezione delle scelte nei mercati internazionali. amiamo esaltare la qualità di ogni singola pelle grezza che acquistiamo, la diamo alle nostre concerie partner che realizzano ad hoc per noi la concia, la finitura, la stampa ed il colore. è il nostro marchio di fabbrica che rende unica ogni pelle cierce, valorizzandone l'identità e le proprietà. il nostro magazzino è costantemente aggiornato e ci permette di avere ogni giorno più di 300 colori, divisi per più di 15 tipologie di pelle, pronti a soddisfare le più disparate esigenze del mercato. non ci accontentiamo mai, la ricerca continua ci appassiona e ci spinge a pretendere sempre di più.

leather is everything. ours is a real passion, a worship of a raw material that we handle respectfully starting from its selection on international markets. we love enhancing the quality of every single piece of rough leather we buy; we give it to our partner tanneries that carry out tailor-made tanning, finishing, printing and coloring. it is our trademark that makes every piece of cierce leather unique, enhancing its identity and properties. we constantly expand our warehouse, which allows us to have more than 300 colors and more than 15 types of leather, ready to meet the multiple needs of the market. we never stop innovating and researching, which leads us to try to better ourselves every day.





2010

l'amore per il design è una passione che ci portiamo dentro da sempre, come nella migliore tradizione, il laboratorio è il luogo dove artigianato e design si incontrano, legando progettazione e produzione in maniera indissolubile. gianmaria conficconi è stato il primo membro della terza generazione ad essere coinvolto in azienda, nel reparto creativo, promozionale del brand e commerciale, rappresenta la versatilità che spinge l'azienda verso una crescita dinamica, dove le tradizioni consolidate interagiscono con un'attenzione continua per le ultime tendenze del design internazionale.

—
our love for design and tradition is a passion that we have always held dear: the workshop is where artisanship and design meet, creating a tight link between projects and production. gianmaria conficconi was the first member of the third generation of our family to be involved in the company, specifically in the creative, commercial and brand-promotion sectors. he represents the versatility that leads the firm towards a dynamic growth, where strong traditions interact with a constant attention to the latest trends of international design.



2018

noi siamo un laboratorio di idee, una fucina creativa che prende ispirazione da tutto ciò che ci circonda. siamo maniaci del dettaglio, veri perfezionisti, ci mettiamo sempre in discussione, ma in maniera costruttiva, fino a quando non siamo soddisfatti dei risultati. ogni nuovo progetto parte da un'idea che tutti contribuiscono a sviluppare con il proprio personale contributo. è un processo molto appassionante che spinge la voglia di trovare sempre nuove forme di espressione e ci fa crescere ogni giorno.

—
we are a breeding ground of ideas, a creative hive that takes inspiration from the world that surrounds us. we pay very close attention to detail, we are real perfectionists, and we always question ourselves in a constructive way, until we are happy with the outcome. every new project derives from an idea developed thanks to everyone's personal contribution. it is an exciting process that always pushes us to find new forms of expression and allows us to grow every day.





divani e componibili

sofas
and sectionals



season a - b/

20



carlton a - b/

42



simply/

60



ibiza/

74



crystal/

82



dolcevita/

90



aida a - c/

104



eva II/

114



olli/

126



jack - jack 2/

136



new york/

150



rigoletto/

158



flower/

168



merlino/

174



margot a - b/

182



miami/
—
190



nick/
—
194



symphony/
—
202



kafka/
—
208

letti

—
beds



eva II/
—
216



crystal/
—
222



chandelier/
—
230



chagall/
—
236



monet/
—
242



nick/
—
248



thin/
—
254

poltrone

armchairs



bohème fissa/

260



bohème divanetto/

264



bohème girevole/

265



bohème sedia/

266



eva II girevole/

268



eva II poltrona/

271



flower/

272



madame/

276



aida a/

280



aida c/

281



margot/

282



chandelier chaise longue/

284



chandelier/

287



mary/

288



monet dondolo/

290

**mobili
complementi**

furniture
accessories



bubba/
294



soft/
298



eva II/
302



aida/
304



belle époque/
306



karma/
308



square new/
312



circus/
314



andromeda/
316



saturno/
318



season/


01

comodità versatile. season è il nuovo sistema che propone un'infinita varietà di combinazioni d'uso. moderno e sfacciatamente elegante, si propone come protagonista assoluto della zona living, grazie al suo carattere unico e alle sue forme decise che definiscono gli spazi. la sua geometria crea un gioco di combinazioni uniche, che lasciano libero sfogo alla creatività. prezioso grazie alla cucitura ribattuta e pizzicata, un vero dettaglio di stile, mai fuori luogo.

versatile comfort. season is the new system that offers an endless combination of uses. modern and extremely elegant, it is the absolute protagonist of the living room thanks to its inimitable traits and well-defined shapes. its geometry allows for many unique combinations letting our imagination run wild. its look is enhanced by a flat-fell, pinched seam, a very stylish detail that is never out of place.







**la regola è rompere le regole.
ognuno deve trovare il suo
modo unico di farlo, senza
compromessi.**

—
the rule is to break the rules.
everyone must find his or her
unique way to do it, without
compromising.

amiamo assistere alla nascita di un prodotto, seguirlo in ogni momento, controllando che tutto proceda al meglio. lo facciamo sfruttando la nostra esperienza nel modo più concreto: con occhi attenti e mani abili nel riconoscere la qualità dei materiali, perfezionandoli poi con il nostro tocco unico.

—
we love creating new products and monitoring the whole production process, ensuring that everything goes well. to this end, we use our expertise in the most tangible way possible: thanks to our attentive eyes and expert hands, we carefully select the best materials and then we perfect them with our unique touch.






**lavoriamo con competenza
e cura, sfruttando gli insegnamenti
della nostra tradizione artigiana
per accogliere le richieste della
modernità.**

—
we work with care and expertise,
making the most of our artisan
tradition in order to meet modern
needs.









**season componibile
pelle nabuk 20 + nabuk 73.**

—
season sectional
leather nabuk 20 + nabuk 73.


**season componibile
pelle nabuk 73 + nabuk 20.**

—
season sectional
leather nabuk 73 + nabuk 20.









**grazie al suo meccanismo di seduta,
permette un utilizzo perfetto degli
spazi, aumentando e diminuendo
la profondità a proprio piacimento.**

—
thanks to its seating mechanism
it allows a perfect use of spaces,
as it is possible to adjust its depth.





i contorni incerti sono solo un'illusione, nascondono volumi importanti per una zona living di grande personalità e freschezza compositiva. season componibile pelle nabuk 73.

—
the undefined contours are just an illusion: they hide substantial volumes that perfectly fit in a living room characterized by a strong personality and incredible freshness.

season sectional leather nabuk 73.





**il nostro lavoro non inizia e finisce
in azienda, ce lo portiamo a casa,
nel cuore, è estensione delle nostre
personalità individuali e ben definite.
in cierre c'è qualcosa di ognuno di noi.**

our passion for this job is not limited
to the workplace: we take it home,
we hold it in our hearts, and it is an
extension of our well-defined, individual
personalities. in cierre there is a piece
of us all.





**geometrie regolari
ed accoglienti, sedute ospitali
che si accostano l'una all'altra
in un'infinità di combinazioni
da variare a piacere.**

—
regular and welcoming
geometries, comfortable seats
that can be matched to create
endless combinations.

**season componibile
pelle cougar 14.**

—
season sectional
leather cougar 14.





**uno schizzo dal vivo,
direttamente dalla mano
creativa, ecco l'eleganza
informale di linee decise
eppure malleabili, per un
relax da condividere.**

—
a live sketch made by a creative
hand: here is the informal
elegance of decisive yet
accommodating lines, which
offer a moment of sharable
relaxation.



carlton/

02

il componibile carlton elegante e contemporaneo che ama stupire con effetto sorpresa. carlton modifica il paesaggio con il suo stile moderno adattandosi alle esigenze del momento. l'inaspettata comodità dello schienale che si sposta avanti o indietro, permette di personalizzare la seduta per interpretare con la propria originalità lo spazio living.

—
carlton, the elegant and contemporary sectional sofa that will surprise you. carlton changes the surrounding space with its modern style, adapting itself to the current needs. the unexpected comfort of the backrest that moves back and forth allows to personalize the seat in order to interpret the living room with your own originality.

cierre
living in leather





**la comodità si sbarazza
di volumi ingombranti,
per una sostenibile leggerezza
dell'essere.**

—
comfort gets rid of bulky volumes,
to obtain a "bearable lightness
of being".

carlton elemento 37
indipendente
pelle nabuk 73.

—
carlton element 37
indipendent
pelle nabuk 73.









**amiamo curare ogni singolo
dettaglio con attenzione
e rispetto.**

—
we love taking care of every
single detail meticulously
and respectfully.



**una seduta soffice,
da accarezzare, sostenuta
da una struttura solida
ed aerea. lo spazio acquista
leggerezza, per momenti di
ritrovo veramente piacevoli.**

**carlton componibile
elementi 30+38
pelle nabuk 73.**

A soft seat that you will want
to caress, supported by a strong
and robust structure.
The room will become lighter and
perfect for pleasant gatherings.

carlton sectional
elements 30+38
pelle nabuk 73.





carlton componibile
elementi 29+18
pelle cougar 14.

—
carlton sectional
elements 29+18
pelle cougar 14.





**dettaglio dello schienale
spostato in avanti, ideale
per le occasioni che richiedono
maggior concentrazione
e formalità. un meccanismo
decisamente geniale permette
di personalizzare la seduta anche
all'ultimo minuto.**

—
detail of the moved-forward
backrest, ideal for occasions
requiring more concentration
and formality. a brilliant mechanism
allowing to personalize the seat
even at the last minute.







la geometria è un esercizio di stile. giocare con le forme è puro divertimento, chi ha detto che l'eleganza è sinonimo di rigidità?

—
geometry is an exercise in style. playing with shapes is pure fun; who said that elegance rhymes with rigidity?



**l'elemento chaise longue
è un'invitante seduzione.
perché non sdraiarsi subito
per un piacevole relax?**

**carlton componibile
elementi 29+18
pelle cougar 14.**

—
the chaise longue element
is a tempting seduction.
why not lie down and relax
a little bit?

carlton sectional
elements 29+18
pelle cougar 14.

un componibile bello da tutti i punti di vista. i dettagli delle cuciture, perfetti anche sul retro, creano un morbido appoggio per sedersi nel massimo comfort ed infine il meccanismo per spostare gli schienali, minimal e discreto. il segreto di cougar è svelato.

—
this sectional sofa is beautiful on all fronts. the details of the seams - perfect on the back, too - create a soft support where you can sit comfortably, whereas the mechanism to move the backrest cushions is minimalist and discreet. the secret of cougar has now been unveiled.





simply/

03



morbidezza sofisticata, semplicemente adatto alle forme di gusto più esigenti. simply è ricerca di stile e modernità. schienale e braccioli dal disegno trapuntato conferiscono un effetto avvolgente e confortevole senza rinunciare ad una struttura leggera.

—
sophisticated softness, suitable for the most demanding forms of taste. simply is style and modernity. the backrest and the quilted armrests offer an enveloping, comfortable effect and a light structure.

simply componibile
elementi 17+30 braccio alto+06
(160/179 cm x 360/391 cm x 206/237 cm)
pelle cougar 97.

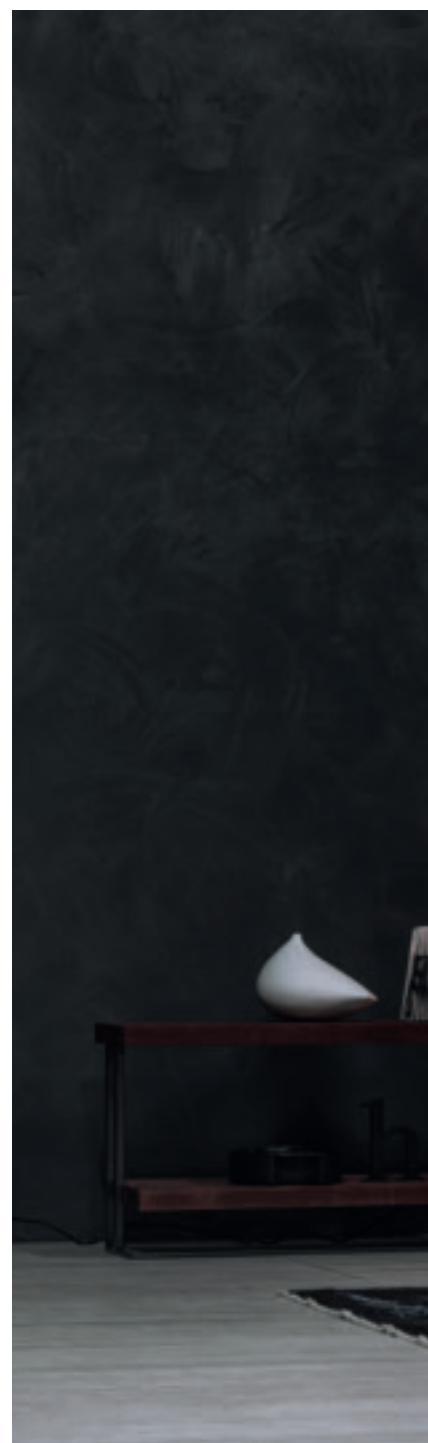
—
simply sectional
elements 17+30 high arm+06
(160/179 cm x 360/391 cm x 206/237 cm)
leather cougar 97.





eleganza eclettica, la zona giorno è uno spazio creativo, una scenografia che nasconde intenzioni di ospitalità tutte da scoprire.

—
versatile elegance. the living area is a creative space, an amazing decor that hides welcoming opportunities ready to be discovered.





il disegno delle cuciture sui braccioli e sulle sedute suggerisce un carattere decisamente originale. sicuro di sè, simply è a suo agio in qualsiasi ambiente, classico o moderno.

simply divano maxi X (270/303 cm) pelle nabuk 97.

—

the seam pattern on the armrests and seat cushions suggests an original nature. very self-confident, simply is at ease in any room, be it classic or modern.

simply maxi sofa X (270/303 cm) leather nabuk 97.

**l'eleganza formale lascia
spazio al guizzo creativo.
basta un dettaglio
a contrasto per ribaltare
gli equilibri di una stanza.**

—
formal elegance makes room
for creative flair. a contrasting
detail is enough to turn a room's
balance around.










simply componibile
elementi 07+37
(293/327 cm x 260/293 cm)
pelle cougar 13.

—
simply sectional
elements 07+37
(293/327 cm x 260/293 cm)
pelle cougar 13.



**ogni prodotto cierre
è l'espressione più evidente
della nostra filosofia.**

—
each cierre product clearly
expresses our philosophy.



ideale anche negli spazi raccolti, simply dona il suo tocco personale di brillante cordialità. accomodante e pregiato è in perfetta sintonia anche con una casa dall'impronta più classica e le travi a vista.

—
ideal even in small rooms, simply offers its personal touch of cordiality. comfortable and refined, it is in complete harmony also with a classic house and with exposed beams.







ibiza/


04



solido e spazioso, ibiza regala momenti di relax assoluto. gli ampi e morbidi cuscini degli schienali rendono la seduta estremamente confortevole, gioca con i cuscini per trovare il tuo miglior comfort e fatti cullare dagli inserti in piuma per sognare più dolcemente.

—
robust and spacious, ibiza offers moments of absolute relaxation. the large, soft cushions of the backrest make the seat extremely comfortable. play with the cushions to find the highest level of comfort and let the inserts in feather cradle you to dream more softly.





**ibiza divano maxi X (246 cm)
pelle piumone vintage 15,
cuscini natural velour 97.**

—
ibiza maxi sofa X (246 cm)
leather piumone vintage 15,
cushions natural velour 97.



ibiza componibile
elementi 38+30
(324 cm x 240 cm)
pelle nabuk 97.


—
ibiza sectional
elements 38+30
(324 cm x 240 cm)
leather nabuk 97.



curatissimo in tutti i particolari, ibiza è un'isola di relax dove distendersi e farsi coccolare. morbido e invitante, dona un gusto di calore familiare alla zona giorno.

—
extremely well-finished, ibiza is an "island of relaxation" that will cuddle you. soft and inviting, it makes the living area cozier and warmer.





**un divano dal comfort
generoso e lussuoso,
ma di gusto contemporaneo.**

—
a sofa characterized by a generous
and luxurious comfort, but with
a contemporary style.





crystal/

05



il divano modulare che unisce eleganza e comodità, per adattarsi perfettamente alle moderne esigenze di versatilità. il design è contemporaneo, i volumi sono ben definiti e le linee sono alleggerite dai piedini in ferro cromato. dotati di meccanismi snodati, i braccioli di crystal si adattano perfettamente alle diverse necessità di comodità ed estetica. posizionati in orizzontale o alzati per aumentare il comfort della seduta.

—
a modular sofa that combines elegance and comfort to adapt itself to the modern need for versatility. its design is contemporary, its volumes are well-defined, and the its lines are lightened by its legs in chromed metal. equipped with flexible mechanisms, crystal's armrests adapt themselves to the current needs for comfort and taste. horizontal or raised, they will increase the seating comfort.



**comodo, dal design leggero,
si adatta alle diverse atmosfere
di ogni casa. la sua versatilità
valorizza l'ambiente e lo interpreta
mutando forma, anche solo con la
scelta del piede che più incontra
il proprio gusto personale.**

—
comfortable and with a light design,
it adapts itself to the different ambiances
of every home. its versatility enhances
the surrounding space: choose the leg
that you prefer to meet your personal
needs.





crystal componibile
elementi 29+37 (325 cm x 250 cm)
pelle cougar 10, piede margot.

—
crystal sectional
elements 29+37 (325 cm x 250 cm)
leather cougar 10, margot feet.







crystal componibile
elementi 29+18 (340 cm x 163/172 cm)
pelle nappalin vintage 63, piede aida.

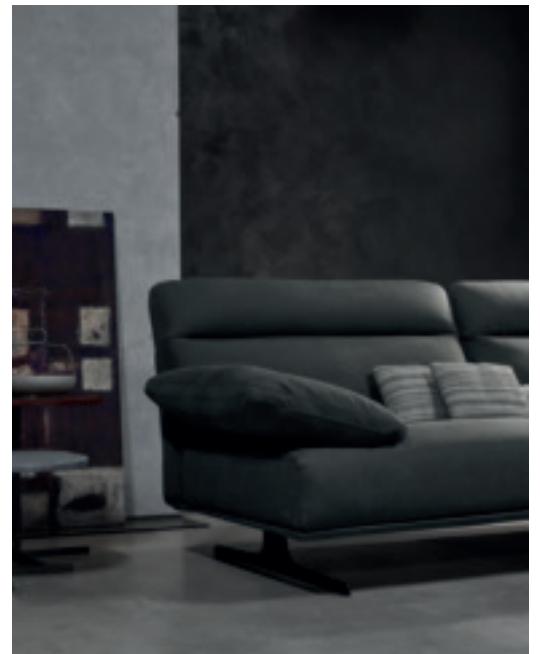
—
crystal sectional
elements 29+18 (340 cm x 163/172 cm)
leather nappalin vintage 63, aida feet.



piede crystal.
—
crystal feet.



piede margot.
—
margot feet.





dolcevita/

06

profondità e ampiezza, tutto lo stile di dolcevita, il divano protagonista della zona living. i cuscini ampi e obliqui offrono una seduta comoda e profonda, che accoglie e sostiene. la seduta poggia su basamento in metallo cromato o nero, che libera lo spazio al di sotto in modo elegante e poco vistoso. classico e mai fuori moda, dolcevita b small è la risposta a diverse richieste estetiche e di comodità. i due cuscini dello schienale sono ampi e accoglienti, la superficie ideale per rilassarsi.

—
depth, largeness, and style: dolcevita, the protagonist of the living area. the large, oblique cushions offer a deep and comfortable seat that will welcome and support you. the seat rests on a base in chromed or black metal that makes room under the sofa ensuring an elegant and discreet look. classic and never out of fashion, dolcevita b small is the answer to different aesthetic and comfort needs. the two cushions of the backrest are large and welcoming, an ideal surface to relax.

cierre
living in leather

design discreto, proporzioni ridotte di schienale e braccioli, per un risultato di comfort classico rivisitato. i suoi morbidi volumi invitano ad una piacevole pausa rilassante.

—
discreet design, small backrest and armrests, for a renovated classic comfort. its soft volumes invite you to take a pleasant, relaxing break.



**dolcevita small b
divano maxi X (232 cm)
pelle nabuk 41.**

—
dolcevita small b
maxi sofa X (232 cm)
leather nabuk 41.







dolcevit accoglie
con naturalezza grazie
alla sua seduta perfettamente
strutturata per un riposo
senza confini.

dolcevit componibile
elementi 15G+16G (300 cm)
pelle piumone vintage 63.

dolcevit welcomes you
with extreme naturalness thanks
to its perfectly structured seat
that allows for limitless relaxation.

dolcevit sectional
elements 15G+16G (300 cm)
leather piumone vintage 63.







dolcevita d componibile
elementi 15+01+P01+37
(456 cm x 240 cm)
pelle nabuk 14, pouff neck 10.

—
dolcevita d sectional
elements 15+01+P01+37
(456 cm x 240 cm)
leather nabuk 14, pouff neck 10.

dolcevit componibile
elementi 15G+16G (300 cm)
pelle cougar 10.

—
dolcevit sectional
elementi 15G+16G (300 cm)
leather cougar 10.








ogni cuscino è riempito interamente in piuma, riposta in camere separate e cucite per non fare muovere troppo le piume stesse e mantenerle in posizione. le imbottiture così create aumentano il comfort e garantiscono un'alta qualità del prodotto.

—
every cushion is entirely filled with feather placed in separate stitched chambers, so that it does not move or change position. therefore, our paddings increase the comfort and quality of the product.







**l'altissima cura per il dettaglio
testimonia la capacità
di realizzare prodotti di qualità
in tutti gli aspetti, anche quelli
che solitamente sfuggono
alla vista.**

—
our extreme attention to detail
testifies to the ability to create high-
quality products on all fronts and can
be seen even in the aspects that are
usually more difficult to spot.



aida/

07

design raffinato, linee pulite e massimo comfort. aida impreziosisce ogni ambiente offrendo un nuovo significato al relax. volumi equilibrati e leggeri concedono il giusto spazio per rilassarsi, mentre i piedini in metallo cromato alzano il divano in modo elegante. ancor più unico è aida c, dotato di bracciolo snodato adattabile alle diverse esigenze estetiche e di agio.

—
refined design, clean lines and great comfort. aida enriches every room offering a new form of relaxation. balanced, light volumes provide the right place to relax, whereas the chromed metal legs elegantly raise the sofa. aida c is even more peculiar, equipped with a flexible armrest that can adapt itself to various aesthetic and comfort needs.







aida a componibile
29+37 (319 cm x 233 cm)
pelle nappalin vintage 44.

—
aida a sectional
29+37 (319 cm x 233 cm)
leather nappalin vintage 44.

equilibrio in libertà. la struttura solida è alleggerita dalla linea snella dei piedi che sorreggono senza sforzo, per una seduta di rassicurante comodità.

**aida a divano maxi (243 cm)
pelle nabuk 97.**

—
balance and freedom. the robust structure is lightened by the thin line of the legs, which support the sofa without any effort, conveying an idea of reassuring comfort.

aida a maxi sofa (243 cm)
leather nabuk 97.





**aida c divano maxi x
(214/237 cm) pelle cougar 13.
aida c daybed DMD (210/222 cm)
pelle cougar 13.**

—
aida c maxi sofa x
(214/237 cm) leather cougar 13.
aida c daybed DMD (210/222 cm)
leather cougar 13.







**il bracciolo reclinabile di aida c
permette di modi care l'estetica
e aumentare la comodità di seduta.**

—
the reclining armrest of aida c
allows for a variation in the look
of the product, increasing the seating
comfort.





eva II/

08

un elegante rifugio dallo stress di ogni giorno, avvolti da un abbraccio raffinato. massima espressione di libertà compositiva, eva II è disponibile nelle varianti di seduta singola, tre posti o ad angolo. adatto a tutti gli ambienti, può trovare spazio nel soggiorno di casa o nell'angolo relax dell'ufficio. grazie al design moderno, eva II può modificare la propria forma e lo stile scegliendo un'unica finitura oppure il contrasto tra rivestimento interno ed esterno. ciò che non cambia mai è la sensazione di comfort garantita dai cuscini imbottiti e reclinabili.

—
an elegant refuge from everyday stress, a stylish and refined hug. greatest example of freedom of composition, eva II is available in single seat, 3-seater or corner versions. suitable for all environments, it can be placed in your living room or in an office relaxation area. thanks to its modern design, you can modify eva II's shape and style choosing one single finish or the contrast between the internal and external upholsteries. what remains the same is the feeling of comfort guaranteed by its padded and reclining cushions.

**eva II componibile
elementi T24+07
(300/333 cm x 293/328 cm)
pelle nappalin vintage 14.**

—
eva II sectional
elements T24+07
(300/333 cm x 293/328 cm)
leather nappalin vintage 14.



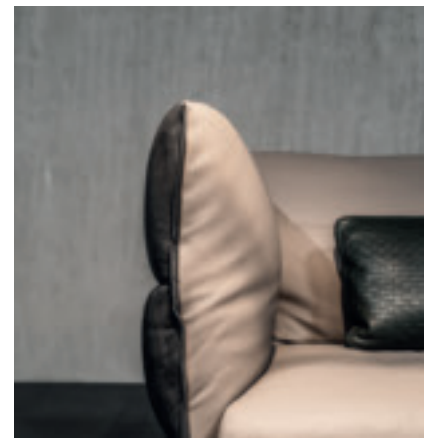
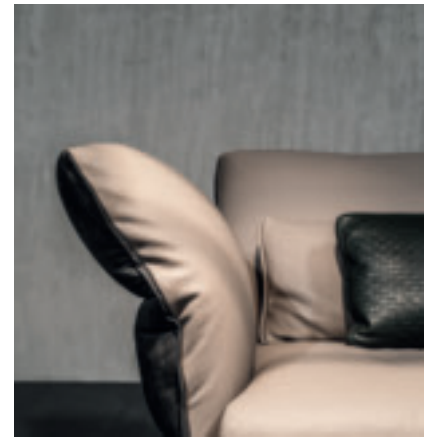
pieno e soffice, eva II è il capostipite di della nuova dimensione del living, il gusto incontra l'esigenza di relax assoluto, rompendo le regole definite dall'estetica convenzionale.

—
full and soft, eva II is the progenitor of the new dimension of living room furniture, where the taste meets the need for absolute relaxation, breaking the rules of conventional aesthetics.









tutti i braccioli e schienali di eva II sono reclinabili per il massimo comfort.

—
all the armrests and backrest cushions of eva II are reclining to achieve the greatest level of comfort.





**eva II divano super maxi
SX (300/333 cm)
pelle interno cougar 97,
esterno natural velour 12.**

—
eva II super maxi sofa
SX (300/333 cm)
leather internal cougar 97,
external natural velour 12.

**eva II divano 3 (240/273 cm)
pelle piumone 62.**

—
eva II sofa 3 (240/273 cm)
leather piumone 62.







olli/

09

un design dal gusto classico e lineare. olli è un'isola morbida con un rigore elegante, sdrammatizzato dai cuscini soffici che ne completano lo stile contemporaneo. filetto a contrasto per un tocco vivace ed originale che permette di caratterizzare la zona giorno, seguendo le tendenze del momento o le inclinazioni personali.

—
a design characterized by a classic, linear taste. olli is a soft sofa provided with elegant precision, played down by the soft cushions that complete its contemporary style. the contrasting thread gives a lively, original touch to the living area, according to the current trends or personal taste.

cierre
living in leather





**olli divano maxi X (232 cm)
pelle nabuk 14.**

—
olli maxi sofa X (232 cm)
leather nabuk 14.





**olli componibile elementi
29+33+78 (353 cm x 341 cm)
pelle nabuk 15, elementi
a contrasto stampa quadri
carezza 72.**

—
olli sectional elements
29+33+78 (353 cm x 341 cm)
leather nabuk 15, contrast elements
stampa quadri carezza 72.

la classe non è acqua, ma definizione dei dettagli importanti. senza eccessi, olli interpreta lo stile classico contemporaneo, inventando con la sua linea continua a contrasto, un'infinita varietà di mondi possibili.

—
class is synonymous with attention to detail. being very discreet, olli interprets the contemporary classic style, inventing an endless variety of possible worlds with its contrasting solid line.









uniforme e dal gusto contemporanea, olli offre una seduta pulita e lineare, ben definita nello spazio con i suoi volumi decisi, abborbiditi dagli angoli smussati.


—
uniform and contemporary, olli offers a clean, linear seat that perfectly fits in the room with its well-defined volumes characterized by rounded edges.



jack/
10

un'isola lounge per godere al meglio dello spazio conviviale. jack interpreta lo stile moderno internazionale con elementi di carattere senza compromessi. seduta trapuntata, elegante per tutte le occasioni. schienali alti per sostenere con solidità, i braccioli con meccanismi snodati si alzano e si abbassano per adattarsi perfettamente ad ogni situazione, i piedini in metallo rialzano la struttura conferendo una piacevole sensazione di leggerezza.

—
a lounge sofa to enjoy the convivial space. jack interprets the modern international style with well-defined elements and without compromises. elegant quilted seat, suitable for any occasion. the high backrest cushions are a comfortable support; the armrests, equipped with flexible mechanisms, can be raised and lowered so that they become perfect in every situation; the metal legs raise the structure conveying a pleasant feeling of lightness.



**l'approccio moderno
può essere pragmatico,
ma non deve mai mancare
di eleganza.**

—
the modern approach can be
pragmatic, but it must never
neglect elegance.





jack componibile
elementi 29+31+76
(350/362 cm x 284/309 cm)
pelle cougar 12.

—
jack sectional
elements 29+31+76
(350/362 cm x 284/309 cm)
leather cougar 12.



jack componibile
elementi 29+31+76
(525/537 cm x 109/134 cm)
pelle cougar 14.

—
jack sectional
elements 29+31+76
(525/537 cm x 109/134 cm)
leather cougar 14.

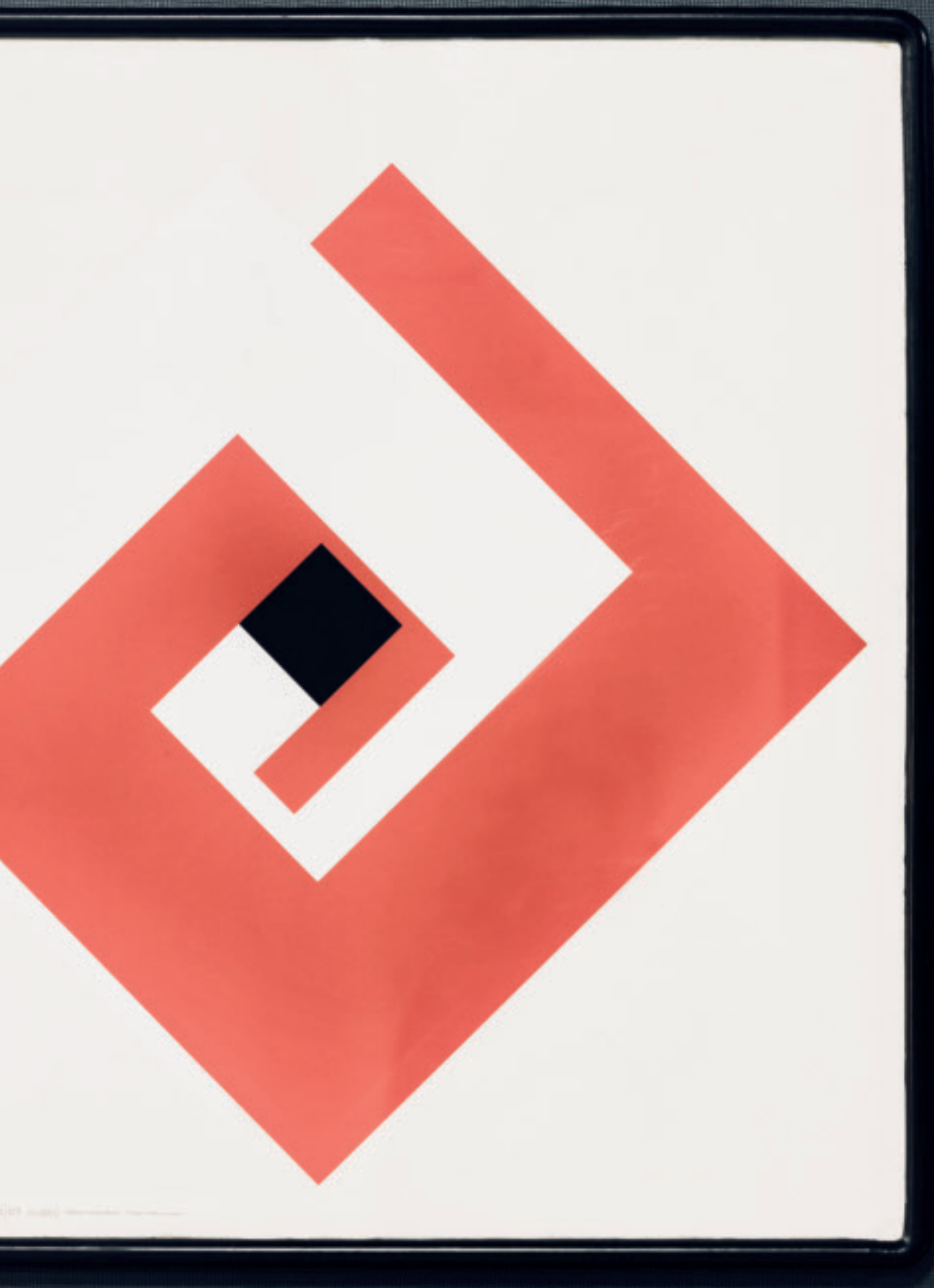






**per essere orgogliosi dei nostri prodotti,
lavoriamo nell'unico modo che conosciamo:
con passione, un'ostinata attenzione
ai dettagli e la voglia di innovare, sempre.**

—
in order to be proud of our products, we work
in the only way we know: with passion, with
an extreme attention to detail, always ready
to innovate.



eleganza trasversale e versatile, ideale per chi ama circondarsi di oggetti dal carattere deciso. prorompente e accattivante in nero, per forme ancora più definite e geometrie dinamiche.

—
across-the-board, versatile elegance, ideal for those who love being surrounded by objects with a decisive personality, the black version is unbridled and captivating, with well-defined shapes and dynamic geometries.



jack 2 divano maxi X (280/304 cm) pelle neck 10.

—
jack 2 maxi sofa X (280/304 cm) leather neck 10.







new york/

11

pragmatismo e concretezza, purezza delle forme e alto gusto estetico. new york si mostra semplice, elegante, adatto a ogni ambiente. un'unione armonica di valore estetico e qualità funzionali. la geometria essenziale del design si fonde all'esigenza di comfort assicurata dai cuscini imbottiti dello schienale. i dettagli più preziosi non si mostrano al primo sguardo. così le sedute, cucite con segno trapuntato, regalano l'illusione di un motivo ondulato a far da cerniera tra la seduta e gli schienali.

—
pragmatism and concreteness, pure shapes and great taste. new york is simple, elegant, and suitable for every room. a harmonious union of beauty and functionality. the essential geometry of the design blends with the need for comfort met thanks to the padded cushions of the backrest. however, the most precious details are not visible at first sight. therefore, the seats, sewn with a quilted pattern, give the illusion of a wavy pattern that connects the seat and the backrest cushions.

new york componibile
elementi 29+37
(300 cm x 211 cm)
pelle nappalin vintage 63.

—
new york sectional
elements 29+37
(300 cm x 211 cm)
leather nappalin vintage 63.

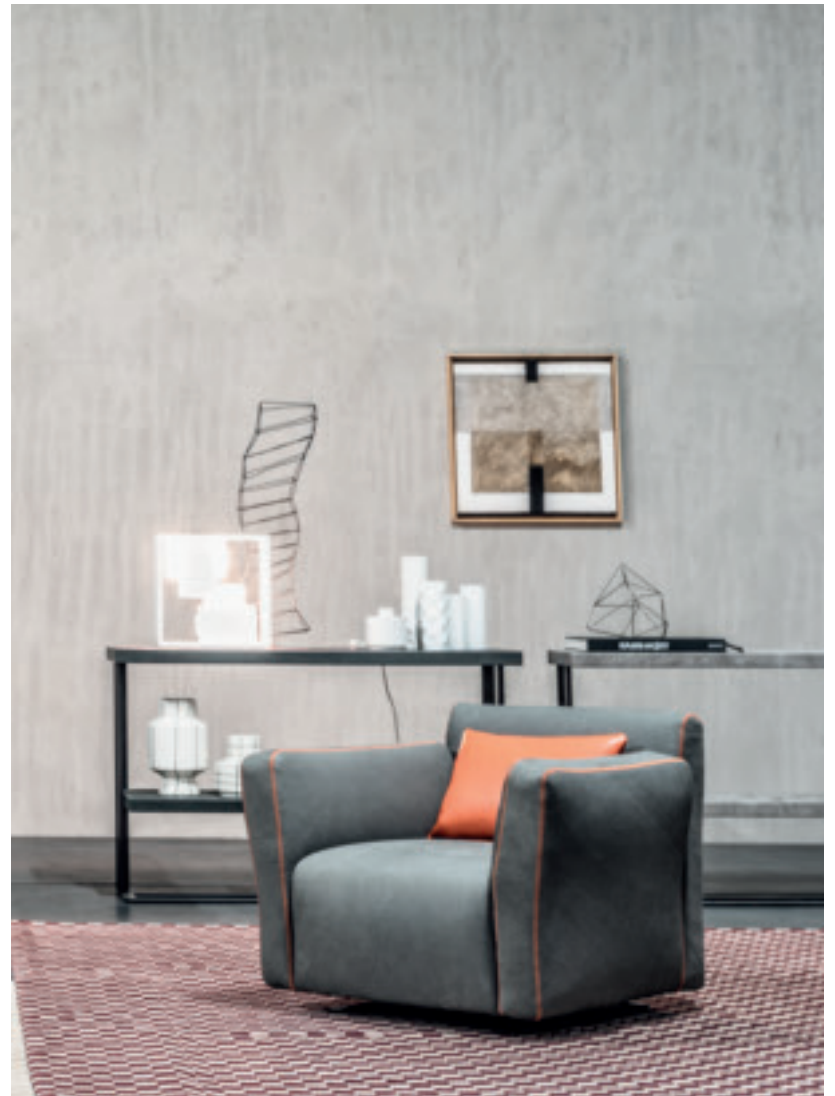






una forma vagamente sinuosa, un divano che si apre verso l'esterno per un effetto ottico che offre spazi ancora più generosi. la seduta è ampia, accogliente e soffice ma strutturata e solida.

—
characterized by a vaguely sinuous shape, this sofa opens outwards to create an optical illusion that offers even larger spaces. its seat is ample, welcoming, and soft, yet well-structured and strong.



new york M divano
maxi X (216/252 cm)
pelle natural velour 13.

—
new york M maxi
sofa X (216/252 cm)
leather natural velour 13.








rigoletto/

12

rigoletto è il divano che cambia ogni giorno, a seconda delle proprie esigenze. basta lasciare gli schienali abbassati oppure alzarli, modificando i volumi a piacimento. spazio al riposo sul modello classico, con il bracciolo alla stessa altezza dello schienale; comfort assoluto sullo schienale più alto, adatto a sostenere il collo. il divano poggia su piedini in metallo cromato, che alzano la seduta in modo elegante.

—
rigoletto is a sofa that changes every day, according to your needs. you can leave the backrest cushions lowered or raise them, changing shapes as you like. take some rest on the classic model, with the armrest at the same height as the backrest, or lay your head on a higher backrest, suitable for supporting the neck. the sofa rests on chromed metal legs, which raise the seat in an elegant way.





**raffinato e sorprendente,
traccia forme semplici,
mai banali, per un relax
in crescendo.**

—
refined and surprising,
it traces simple lines that
are never banal, delivering
increasing relaxation.



un piccolo grande capolavoro di design. lo schienale ripiegato crea un disegno che avvolge le forme e consolida il carattere frizzante di un divano protagonista della scena.

—
a small design masterpiece. the folded backrest creates a pattern that envelopes the shapes and confirms the lively nature of a scene-stealing sofa.




rigoletto componibile
elementi 30+38 (334 cm x 255 cm)
pelle piumone vintage 13.

—
rigoletto sectional
elementi 30+38 (334 cm x 255 cm)
leather piumone vintage 13.







i nostri tappezzieri non si stancano mai di accarezzare, tendere, massaggiare, per ottenere un prodotto sempre perfetto.

our upholsterers are never tired of caressing, stretching, and massaging to obtain a perfect product.





**rigoletto divano maxi X (262 cm)
pelle cougar 12.**

—

rigoletto maxi sofa X (262 cm)
leather cougar 12.



flower/

13

un divano ampio, elegante e originale. un design moderno e raffinato che si integra perfettamente all'ambiente offrendo un confortevole angolo di pace. flower è la nuova dimensione della comodità. un'isola di avvolgente relax e di ritrovo per tutta la famiglia. disponibile in varie dimensioni, è dotato di schienali con morbidi cuscini che, grazie alla loro forma ergonomica, si adattano perfettamente alla seduta e alla schiena.

—
a large, elegant, original sofa. a modern and refined design that perfectly adapts itself to the room offering a cozy, peaceful corner. flower is the new dimension of comfort, where the whole family can gather and relax. available in various sizes, it features soft back cushions with a special ergonomic shape that perfectly adapt to the seat and...to your back!





**così soffice, così accogliente.
flower dimostra di possedere
un senso molto spiccato
per la comodità.**

—
so soft, so welcoming. flower
is the essence of comfort.





flower componibile
elementi 05+31+06 (328 cm)
pelle neck 99.

—
flower sectional
elements 05+31+06 (328 cm)
leather neck 99.



merlino/

14

divertimento trasversale dal carattere giovane. sempre in movimento, merlino stupisce con un'infinita possibilità di variabili. schienali e braccioli inclinabili in diverse posizioni, rendono questa seduta incredibilmente dinamica ed irriverente.

—
across-the-board fun characterized by a young touch. merlino will surprise you with an endless variety of possibilities. the reclining back cushions and armrests make this seat extremely dynamic and playful.








**merlino componibile
elementi 08+17
(267/295 cm x 170/226)
pelle cougar 10.**

—
merlino sectional
elements 08+17
(267/295 cm x 170/226)
leather cougar 10.







merlino divano 3
(190/242 cm x 102/203 cm)
pelle cougar 10.

merlino sofa 3
(190/242 cm x 102/203 cm)
leather cougar 10.



**la fantasia che rende felici
di variare ogni giorno è creatività
o indecisione? poco importa,
fondamentale è poter cambiare
tutte le volte che si vuole.
merlino si diverte a giocare con
i suoi volumi morbidi e modulari,
trasportandoci in una realtà dove
ogni cosa diventa possibile.**

—
is the imagination that pushes
us to change every day a form
of creativity or indecision? never
mind, it is fundamental to be able
to change any time we want.
merlino plays with its soft, modular
volumes, taking us to a reality where
anything is possible.






margot/

15

particolare e ricco di stile, il design di margot sorprende con le sue caratteristiche speciali. lo schienale si piega in avanti per un risultato di avvolgente relax. margot è raffinato e unico, un vero protagonista della zona giorno. la seduta è rialzata e il cuscino in poliuretano espanso garantisce un ottimo comfort. gli schienali in metallo sono reclinabili, così come il bracciolo che si piega per adattarsi alle diverse esigenze. il divano è disponibile nelle versioni due e tre posti, oppure nella misura maxi. è inoltre possibile creare il proprio spazio di comfort su misura, grazie alla modularità degli elementi.

—
the special and stylish margot design surprises with its special features. the backrest bends forward to achieve the highest level of relaxation. margot is sophisticated and unique, the real star of the living room. the raised seat cushions are made of expanded polyurethane, ensuring optimal comfort. the backrest frame in metal is adjustable, as is the armrest, which bends to suit your requirements. the sofa is available in a 2-seater or 3-seater version, or in a maxi size. thanks to its modular elements, you can also create your own customized comfort area.



**un'apparenza
quasi convenzionale
sdrammatizzata dagli
schienali che abbracciano
forme irriverenti.**

—
an almost conventional
appearance made more
playful by its backrest cushions
featuring curious shapes.



margot è un caldo abbraccio, una coccola inaspettata e avvolgente che scalda il cuore e rasserena la mente. difficile abbandonare i suoi morbidi cuscini, meglio restare a godersi il relax ancora un pò.

—
margot is an unexpected hug, a cuddle that warms the heart and cheers the mind. it is difficult to leave its soft cushions, you'd better stay and relax a litter longer.





margot a componibile
elements 29+18G
(363 cm x 180 cm)
pelle nabuk 97.

—
margot a sectional
elements 29+18G
(363 cm x 180 cm)
leather nabuk 97.





**margot b divano super maxi SX (266 cm)
pelle natural velour 44.**

—
margot b super maxi sofa SX (266 cm)
leather natural velour 44.



miami/

16

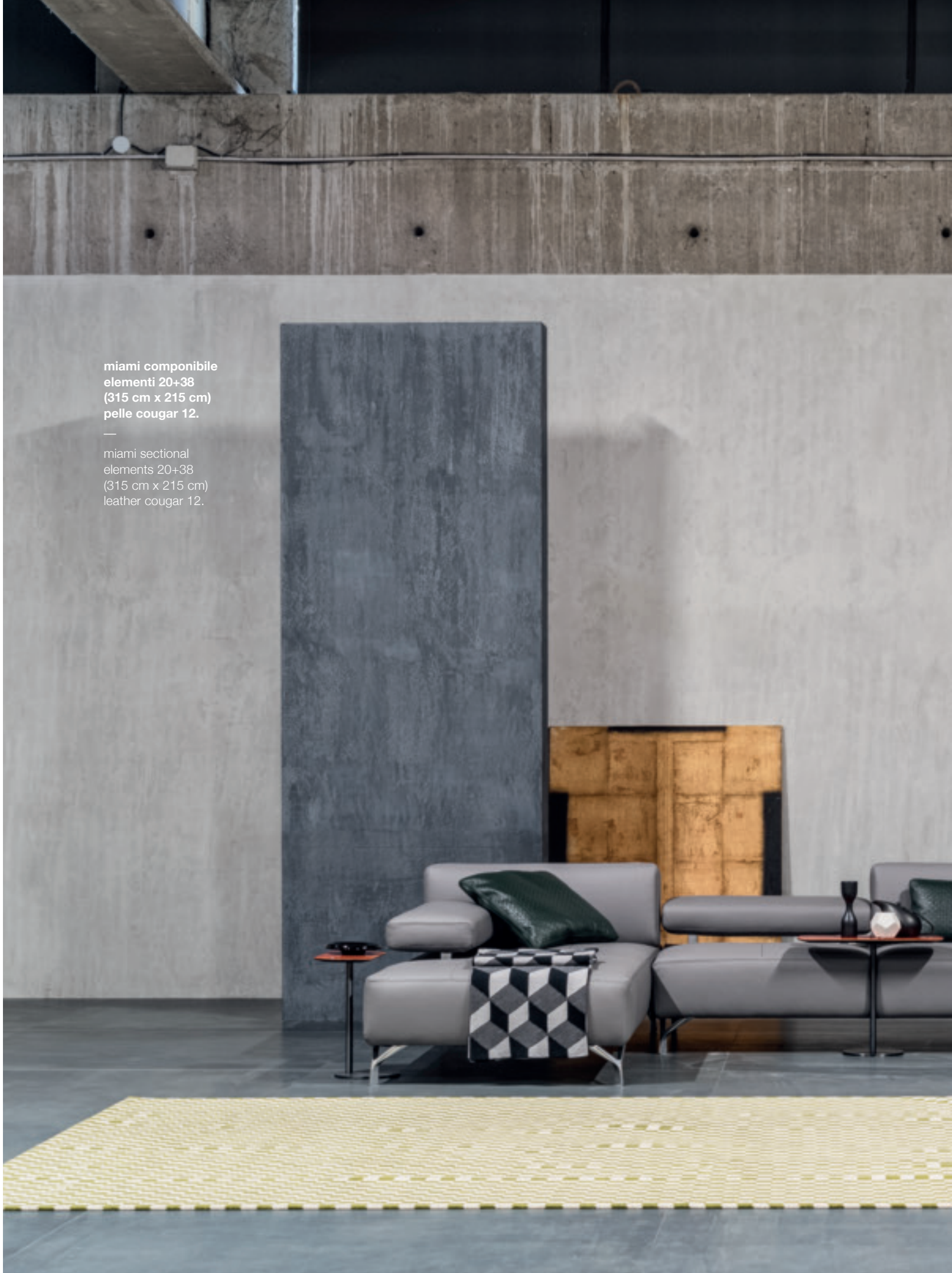
moderno, essenziale e accattivante, è il design di miami, così compatto nella seduta e personalizzabile negli schienali per un effetto minimal chic. la scocca è realizzata con una monostruttura in legno, mentre le spalliere sono in metallo, dotate di meccanismo che permette il movimento reclinabile. grazie alle componenti modulari, il divano può adattarsi perfettamente ad ogni esigenza di spazio.

—
modern, essential and attractive. it is the design of miami, with compact seat and customizable back cushions. the structure is made up of a single wooden support, whereas the backrest is in metal, featuring a reclining mechanism. with its modular components, the sofa perfectly adapts itself to your space requirements.



miami componibile
elementi 20+38
(315 cm x 215 cm)
pelle cougar 12.

—
miami sectional
elements 20+38
(315 cm x 215 cm)
leather cougar 12.







nick/

17



nessun dettaglio è lasciato al caso. linee moderne e cura dei dettagli, rifiniti con attenzioni speciali per assicurare il massimo del comfort. nick ha un design unico e inconfondibile. sulla scocca in legno poggiano sedute a trapunta costruite con pazienza da mani capaci. le imbottiture sono composte da più cuscini, cuciti singolarmente e in seguito perfettamente allineati. la sensazione di assoluto comfort è garantita dagli schienali, liberamente reclinabili.

—
no detail is left to chance. modern lines and attention to detail, finished with care to ensure the highest level of comfort. its design is unique and unmistakable. on the wooden structure you will find quilted seat cushions, patiently handmade by skilled craftsmen. the paddings consist of several cushions, sewn individually and then perfectly aligned. the feeling of absolute comfort is ensured also by the back cushions, which can be lowered as much as you like.

cierre
living in leather

nick componibile
elementi 30+17G
(329 cm x 200 cm)
pelle cougar 14.

—
nick sectional
elements 30+17G
(329 cm x 200 cm)
leather cougar 14.







ricco di charme, nick si presenta con le sue forme ben definite e decise. una solidità che conferisce un carattere autorevole e decisionista, ma mai pesante, grazie ai piedi che sollevano da terra tutta la struttura.

—
extremely charming, nick has very well-defined shapes. this solidity shows a distinguished, decisive nature, yet never heavy, thanks to its legs that raise the whole structure.

**lo schienale si presta ad esaudire
tutti i desideri della comodità.
aperto per sostenere con rigore,
chiuso per un approccio più rilassato.**

—
the backrest is able to ensure the highest
level of comfort. when open, it will scrupulously
support the weight; when closed, it will convey
a more relaxed approach.



**le persone che lavorano
con noi sono diventate
l'anima della nostra realtà.**

—
people who work with us
have become the soul
of our company.







symphony/
18

symphony interpreta il comfort con stile classico, in perfetta armonia con le più svariate esigenze di arredamento. un design solido, rassicurante e accogliente, ancora più confortevole grazie agli schienali liberamente reclinabili. il divano è disponibile nelle versioni due e tre posti, oppure nella misura maxi. è inoltre possibile creare il proprio spazio di comfort su misura, grazie alla modularità degli elementi.

symphony offers comfort in a classic style, in harmony with all the furniture needs. a robust, reassuring, welcoming design that the reclining back cushions make even more comfortable. this sofa is available in a 2-seater or 3-seater version, or in a maxi size. thanks to its modular elements, you can also create your own customized comfort area.

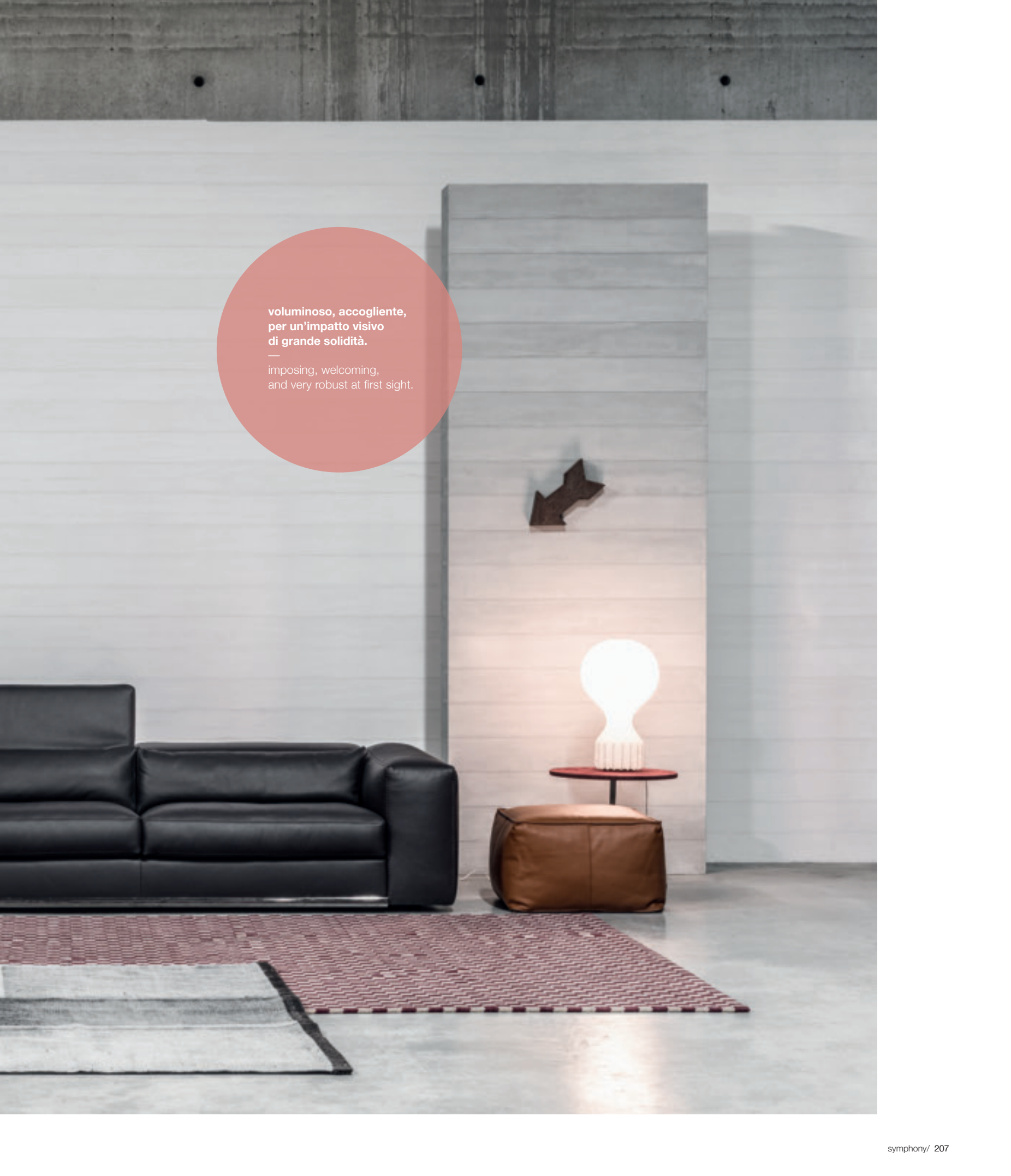
symphony 5
divano maxi X (262 cm)
pelle cougar 21.

—
symphony 5
maxi sofa X (262 cm)
leather cougar 21.









**voluminoso, accogliente,
per un'impatto visivo
di grande solidità.**

—
imposing, welcoming,
and very robust at first sight.



kafka/

19

un'oasi di benessere da capo a piedi, grazie alla seduta ergonomica con cuscini poggiatesta. gli schienali di kafka sono dotati di doppi cuscini: uno classico per la schiena e uno in più, come poggiatesta. in questo modo, il divano accoglie e sostiene la schiena al tempo stesso. di più: gli schienali sono dotati di meccanismo interno reclinabile.

—
wellbeing from head to toe, thanks to the ergonomic seat with backrest cushions. kafka is provided with a classic cushion for the back and an extra one as backrest. in this way, the sofa envelops and supports the back at the same time. in addition, the back cushions also have a reclining mechanism inside.



**kafka divano maxi X (255 cm)
pelle nabuk 97.**

—
kafka maxi sofa X (255 cm)
leather nabuk 97.





**lo schienale asseconda
tutte le esigenze di comfort,
grazie al movimento
che permette di alzarlo
e reclinarlo.**

—

its backrest meets all comfort
needs thanks to the movement
that allows you to raise
and lower it.





**rilassante, comodo, ideale
per rilassarsi dopo le tensioni
accumulate durante la giornata.**

—

relaxing, comfortable, ideal to relax
after a hard day.

È tempo di sognare. morbidi e invitanti, i nostri letti raccontano tutta la seduzione di un prodotto artigianale e promettono un riposo avvolgente, capaci di valorizzare l'ambiente grazie alla loro grande versatilità.

—
it's time to dream. soft and inviting, our beds symbolize the fascinating nature of our artisan products. they ensure an enveloping slumber and are able to enhance every room thanks to their great versatility.



beds/

letti



cierre
living in leather



eva II /

01

eva II è un letto dallo stile nuovo, contemporaneo e accattivante. le sue forme sono ammorbidite da curve sinuose e confortevoli, che garantiscono il massimo della comodità. la testiera ondulata è impreziosita dal motivo a trapunta soffice e imbottita. grazie a un meccanismo interno, permette il movimento reclinabile per adattarsi a ogni esigenza estetica e di agio.

—
eva II is a bed with a new, contemporary, attractive style. its shapes are softened by sinuous, comfortable curves, which ensure the utmost comfort. the undulating headboard is embellished with a soft, padded quilted pattern. in addition, an internal mechanism allows for a reclining movement, so that the bed can meet all aesthetic and comfort needs.

**una morbida trapunta
per sostenere il riposo.
massimo risalto al disegno
inconfondibile di un letto
dal carattere originale.**

**eva II letto 180
pelle piumone vintage 63.**


—
a soft quilt to maximize
your rest. great emphasis
on the unmistakable design
of a unique bed.

eva II bed 180
leather piumone vintage 63.









eva II letto 180
pelle natural velour 21.

—
eva II bed 180
leather natural velour 21.





crystal/

02

essenziale e moderno, crystal è un letto dal design rigoroso e contemporaneo. le linee pulite e regolari sono esaltate dalla testiera rettangolare, impreziosita unicamente dalla cucitura che ne permette il movimento reclinabile. il rigore minimalista è compensato dalla cura dei dettagli, la cui perfezione è garantita da una grande abilità sartoriale. il telaio è elegantemente sollevato dal pavimento e il materasso poggia su una struttura originale, di forma trapezoidale.

—

simple and modern, crystal is a bed with a precise and contemporary design. the clear-cut, regular lines are enhanced by the rectangular headboard, embellished only by stitching, which allows for a reclining movement. its minimalist precision is compensated by extremely well-finished details, whose perfection is ensured by the excellent tailoring skills of our artisans. the frame is elegantly raised from the floor and the mattress rests on an original, trapezoid-shaped structure.

cierre
living in leather





crystal letto 180
pelle soffio 75, piede aida.

—
crystal bed 180
leather soffio 75, aida feet.

**l'originale che fa tendenza.
un letto ricco di dettagli colti
e lavorazioni raffinate.**

—
the original that sets the trend.
a bed full of details and refined
workmanship.







**design pulito e linee accattivanti,
massimo risalto alle geometrie
e ai volumi ben definiti.**

**crystal letto 180
pelle soffio 14, piede crystal.**

—
clear-cut design and captivating
lines, great emphasis on its well-
defined geometry and volumes.

crystal bed 180
leather soffio 14, piede crystal.





chandelier/ 03

chandelier è il letto che coccola il tuo relax, offrendo un appoggio comodo e piacevole. la testiera lavorata a mano con motivo capitonné si erge sicura, seguendo l'elegante linea arcuata. fine e sofisticata, la testiera definisce lo spazio dedicato al comfort grazie a un disegno proporzionato ed equilibrato.

the chandelier bed ensures maximum relaxation, as it offers a comfortable, pleasant support. the hand-carved headboard, characterized by a capitonné upholstery pattern, has a bold look and follows an elegant, curved line. refined and sophisticated, the headboard defines the space dedicated to comfort thanks to a proportionate and balanced design.



**chandelier accoglie il riposo
tanto desiderato con i suoi
volumi avvolgenti e raffinati
chandelier letto 180
pelle natural velour 12.**


—
chandelier ensures your long-
awaited rest with its welcoming,
refined volumes.

chandelier bed 180
leather natural velour 12.









chandelier letto 180
pelle soffio 97.

—
chandelier bed 180
leather soffio 97.



chagall /

04

l'eleganza dei volumi unita alla morbidezza dei cuscini crea un ambiente comodo e confortevole, dalle linee delicate. la spalliera ha un design dal tratto snello che, osservato lateralmente, crea una leggera insenatura. proporzionate e calibrate, le dimensioni della struttura di chagall offrono un grande comfort.

—
the elegant shapes and the softness of the cushions create a cozy, comfortable environment, with delicate lines. the backrest has a slim design that, when observed from the side, forms a slight recess. proportionate and balanced, the size of the chagall structure offers great comfort.

**elegante con brio. un disegno
delicato, accenato su tutta
la testata. chagall letto 180
pelle natural velour 14.**

—
elegant and lively. a delicate
pattern, outlined on the whole
headboard. chagall bed 180
leather natural velour 14.



chagall letto 180
pelle cougar 14.

—
chagall bed 180
leather cougar 14.







monet/

05

il design moderno di monet è unico e irripetibile. riprendendo il motivo a cuscini tubolari della chaise longue, il letto monet offre una testata morbida e confortevole, di grande stile. la testiera, più larga della scocca, fa risaltare i volumi di questo letto mentre i basamenti in metallo cromato alzano il materasso.

—
the modern design of the monet bed is unique and inimitable. replicating the tubular cushion pattern of the chaise longue, monet has a soft, comfortable, stylish headboard. the headboard, larger than the structure, enhances the volumes of this bed, whereas the chromed metal bases raise the mattress.

monet letto 180
leather nabuk 20.

—
monet bed 180
leather nabuk 20.





**iconico che lascia il segno.
monet si contraddistingue
per le originali forme tubolari
della sua testata.**

—
iconic, this is its signature.
monet stands out for the original
tubular shapes of its headboard.







nick/

06

design mutevole e stile innato, linee geometriche ed equilibrate. nick unisce il gusto classico per le proporzioni alle tendenze più moderne in termini di design. il motivo a cubi è creato con l'ausilio di più cuscini, cuciti singolarmente e in seguito allineati al fine di garantire la massima compattezza e comodità. dotato di testata reclinabile, è adattabile alle diverse esigenze di comfort.

—
changeable design and innate style; geometric, balanced lines. nick combines a classic taste for proportions with modern design trends. its cube pattern was created thanks to several headboard cushions, individually sewn and then aligned to ensure the highest level of compactness and comfort. thanks to its reclining headboard, it easily meets any comfort requirement.





nick letto 180
pelle cougar 12.

—
nick bed 180
leather cougar 12.

la sorpresa è dietro
l'angolo. basta girare
intorno alla testata
per scoprire il geniale
segreto di nick.

—
the surprise is around
the corner. just turn around
the headboard to discover
the brilliant secret of nick.







thin/ 07

design pulito e linee delicate, thin fa della semplicità il suo punto di forza. conquista con la razionalità dei volumi sottili, snelli e curati nei minimi dettagli. poggiando sul basamento in metallo, la struttura è disponibile in tutte le versioni matrimoniali: dal 160 all'american king size. cassettone estraibile su richiesta.

—
a clear-cut design and delicate lines, the main strong point of the thin bed is simplicity. it wins everyone over thanks to its rational design, consisting of slim shapes and well-finished details. resting on a metal base, the structure is available in all the double bed versions: from 160 to america king size. upon request, an extractable storage unit can also be added.

**una linea sottile e versatile,
si adatta a tutti gli ambienti
con il suo stile senza tempo.
thin letto 180 pelle soffio 102.**

—
characterized by a slim,
versatile line, it adapts itself
to any ambience thanks
to its timeless style.
thin bed 180 leather soffio 102.





thin/ 257



armchairs/

poltrone

una miriade di forme che ben si adattano agli utilizzi più diversificati, regalando atmosfere suggestive. le poltrone cierre riscrivono il concetto di seduta con stile ed eleganza.

—
a myriad of shapes that easily adapt themselves to the most diverse uses, offering suggestive atmospheres. the cierre armchairs revolutionize the concept of seat with elegance and style.

cierre
living in leather



bohème/

tutta l'eleganza di una poltroncina senza età. il design di bohème integra felicemente l'eleganza del passato con le ispirazioni della modernità, una seduta comoda e di classe adatta agli ambienti più raffinati. le linee armoniose offrono un appoggio sicuro e confortevole, dalla seduta ampia e profonda. disponibile nelle versioni poltroncina, poltroncina girevole, divanetto a due posti e sedia.

—
an elegant, timeless armchair. the design of bohème successfully combines the elegance of the past with modern inspirations in order to offer a comfortable, classy armchair, suitable for the most refined ambiances. its harmonious lines provide a safe, comfortable support, with a wide and deep seat. it is available in four versions: armchair, swivel armchair, two-seater sofa, and chair.

**bohème poltrona bassa fissa 1PB
pelle nabuk 70.**


—
bohème low back fixed 1PB
leather nabuk 70.



**bohème poltrona bassa fissa 1PB
pelle nabuk 70.**


—
bohème low back fixed 1PB
leather nabuk 70.





**bohème poltrona alta fissa 1PA
pelle natural velour 97.**

—
bohème high back fixed 1PA
leather natural velour 97.



**bohème divanetto
2 (149 cm)
pelle nabuk 26.**

—
bohème love sofa
2 (149 cm)
leather nabuk 26.



**bohème poltrona
bassa girevole 1GB
pelle soffio 97.**

—

bohème armchair
low back swivel 1GB
pelle soffio 97.

**bohème sedia
con bracci S2B
pelle neck 10.**

—
bohème chair
with arms S2B
leather neck 10.



**bohème sedia
senza bracci SNB
pelle soffio 21.**

—
bohème chair
without arms SNB
leather soffio 21.







eva II /

libertà compositiva. il design classico moderno di eva II trova spazio in ogni ambiente della casa. il suo schienale è morbido e avvolgente, imbottito con soffice piuma d'oca sterilizzata antiallergica. la seduta è estremamente comoda, l'imbottitura in poliuretano a densità differenziata e i braccioli reclinabili, infatti, assicurano un comfort mai provato prima. disponibile fissa o girevole.

—

freedom of composition. the modern-classic design of eva II perfectly fits into any room of the house. its backrest is soft and enveloping, padded with sterilized antiallergic goose feather. the seat of this armchair is extremely comfortable. indeed, the padding in polyurethane with different densities and the reclining armrests ensure unprecedented comfort. fixed and swivel versions available.

**eva II poltroncina girevole 1PG
pelle esterna natural velour 12,
interna soffio 72.**

—

eva II swivel armchair 1PG
leather external natural velour 12,
internal soffio 72.





**eva II poltrona 1
pelle nabuk 97.**

—

eva II armchair 1
leather nabuk 97.



**flower poltrona
bassa oscillante 1GO
pelle neck 99.**

—
flower armchair low back
with tilting mechanism 1GO
leather neck 99.



flower/

semplicità e stile, eleganza e innovazione. flower si fa notare, perché non è uguale a nessuno. grazie al suo design inconfondibile, guadagna il giusto spazio in ogni ambiente. linee pulite e volumi coerenti: sono questi i suoi segreti. i braccioli alti quanto le sedute definiscono la figura perfetta di una poltroncina ispirata a principi geometrici e razionali, che offre il massimo della comodità. disponibile fissa oppure oscillante.

—
simplicity and style, elegance, and innovation. flower is an armchair that stands out, because it is like no other. thanks to its unmistakable design, it can be easily placed in any room. clear-cut lines and consistent shapes: these are its key features. the armrests, which are as high as the seat, define the perfect outline of an armchair inspired by geometric and rational principles, offering maximum comfort. fixed and swinging versions available.

**flower poltrona
bassa oscillante 1GO
pelle neck 99.**

—
flower armchair low back
with tilting mechanism 1GO
leather neck 99.

**flower poltrona bassa
oscillante 1GO
pelle soffio 72.**

—
flower armchair low back
with tilting mechanism 1GO
leather soffio 72.



**flower poltrona alta
oscillante 1OA
pelle soffio 21.**

—
flower armchair high back
with tilting mechanism 1OA
leather soffio 21.



madame/

madame è versatile: puoi scegliere il colore che preferisci e assumerla in posizione che ti è più comoda, ruotando la seduta di 360°. un design semplice ma attentamente calibrato, per una comodità senza precedenti. la struttura in metallo accoglie un cuscino di seduta asportabile e una testata comoda, realizzati in morbido poliuretano espanso. il piede, dotato di meccanismo di rotazione, è in metallo verniciato.

—
madame is a versatile armchair: you can choose the color you prefer and the most comfortable position rotating the seat by 360 degrees. a simple yet carefully balanced design, to provide unprecedented comfort. the metal structure supports a removable seat cushion and a comfortable headrest in soft expanded polyurethane. the leg, equipped with a rotation mechanism, is in varnished metal.





**madame poltrona 1 con pouf P
pelle vintage 10.**


—

madame armchair 1 with pouf P
leather vintage 10.



madame poltrona 1
pelle vintage 10.

—
madame armchair 1
leather vintage 10.



**aida a poltrona 1PI
pelle natural velour 12.**

—
aida a armchair 1PI
leather natural velour 12.

aida a/

**la geometria del design
trova la sua armonia
nei volumi arrotondati
dei cuscini di seduta e
schienale. proporzionati
e calibrati, gli spessori
della struttura assicurano
un grande equilibrio delle
forme elegantemente
alleggerite dai piedini in
metallo cromato.**

—
the design geometry
is in harmony with the
rounded volumes of
the seat cushions and
backrest. proportionate and
balanced, the thicknesses
of the structure perfectly
blends in with the shapes
of aida a, which acquires an
elegant overall effect thanks
to its chromed metal legs.

aida c/

**il bracciolo reclinabile di aida c
permette di modi care l'estetica
della poltroncinae aumentare
la comodità di seduta.**

—
the reclining armrest of aida c
allows to change the look of this
armchair and increase the seating
comfort.

**aida c poltrona 1PI
pelle soffio 97.**

—
aida c armchair 1PI
leather soffio 97.





margot/

lo schienale è protagonista assoluto. insolito ed estremamente originale, il design del poggiatesta cattura l'attenzione e dona un senso di protezione, chiudendosi in avanti con un movimento simile ad un gesto di affetto. i soffici cuscini dello schienale e della seduta assicurano un ottimo comfort.

—
the backrest is the real star of this model. unusual and extremely original, the design of the headrest catches the eye and provides a sense of protection, closing forward with a motion similar to an affectionate gesture. the soft back and seat cushions ensure optimal comfort.



margot poltrona 1
pelle nabuk 41.

—
margot armchair 1
leather nabuk 41.


chandelier/

una casa con una chaise longue: il relax è assicurato. con le sue linee ergonomiche, chandelier è la seduta allungata comoda ed elegante per antonomasia. struttura importante in metallo con cuscini lavorati a mano. braccioli in acciaio armonico ricoperti di pelle che si alzano e abbassano agevolando la seduta.

—
a house with a chaise longue: relaxation guaranteed. with its ergonomic lines, chandelier is the comfortable, elegant chaise longue par excellence. a strong metal structure with handcrafted cushions. armrests in spring steel upholstered in leather that can be raised and lowered to facilitate seating.







chandelier
chaise longue C2B
pelle soffio 75.

—
chandelier
chaise longue C2B
leather soffio 75.



**stile e originalità per una
poltroncina dalle linee
delicate, ma decise.
chandelier si presentain
tutta la sua freschezza, forte
di un design inconfondibile
e un comfort assoluto.**

**chandelier poltroncina 1PI
pelle soffio 97.**

—
style and originality for an
armchair characterized by
delicate yet decisive lines.
chandelier stands out for
its freshness, unmistakable
design, and great comfort.
chandelier armchair 1PI
leather soffio 97.



mary/

volumi misurati e proporzioni armoniche: mary è un'unione equilibrata di stile ed eleganza. l'armonia di questa poltroncina è un invito garbato a sedersi per ritrovare la pace.

balanced volumes and harmonious proportions: this is mary, a perfect combination of style and elegance. the harmony of this armchair is a kind invitation to sit down and find peace.



**mary poltroncina 1PI
pelle soffio 96.**

mary armchair 1PI
leather soffio 96.



monet/

l'equilibrio del relax. l'originale lavorazione della seduta, costituita da più cuscini di forma tubolare, dona stile e personalità. l'alta qualità dei materiali e i dettagli ben curati evidenziano le curve morbide ed eleganti del dondolo monet, adatto a ogni ambiente.

—
a balanced relaxation. the original manufacturing of the seat, consisting of several tubular cushions, conveys style and personality. the high-quality materials and fine details highlight the soft, elegant curves of the monet rocking chair, suitable for any ambience.



**monet dondolo DON
con pouf P
pelle nabuk 97.**

—
monet rocking chair DON
with pouf P
leather nabuk 97.



**oggetti di stile, pezzi
fondamentali che
contribuiscono a dare
carattere all'arredamento.
divertenti, intramontabili,
sperimentano le nuove forme
del design e spingono oltre
l'immaginazione.**

—
stylish, fundamental objects that
contribute to give even more
character to your furniture.
pleasant and timeless, they
experiment the latest design
trends and let the imagination
run wild.



furniture_accessories/

mobili_complementi



cierre
living in leather

**bubba poltrona 1PI
pelle piumone vintage 44
e natural velour 21.**

—
bubba armchair 1PI
leather piumone vintage 44
and natural velour 21.



bubba è divertimento puro, gioco e ironia, con un carattere forte e di grande stile. è la seduta più soffice che potevamo immaginare, dove la morbidezza della pelle pregiata ne fa un oggetto di design da desiderare.

bubba is pure fun with its playful, ironic yet stylish and decisive nature. it is the softest seat we have conceived: the softness of its fine leather makes bubba a desirable design object.

**bubba poltrona 1PI
pelle nabuk 70.**

bubba poltrona 1PI
leather nabuk 70.



**bubba 1PI con pouf P
pelle nabuk 70 e 1PI
natural velour 21.**

—
bubba 1PI with pouf P
leather nabuk 70 and 1PI
natural velour 21.





cierre
living in leather

**soft pouf (60 cm x 60 cm)
pelle soffio 75 e stampa
quadri natural velour 12.**

—
soft pouf (60 cm x 60 cm)
leather soffio 75 e stampa
quadri natural velour 12.

MINI COOPER
PARKING
← ONLY →



**la comodità in ogni dettaglio.
rivestito di morbida pelle e
disponibile in moltissimi colori, è il
complemento d'arredo perfetto per
assicurare personalità al salotto.**

comfort in every detail. upholstered
in soft leather and available in many
different colors, it is the ideal furnishing
accessory if you want to add a touch of
character to your living room.

**soft pouf pgr (120 cm x 120 cm)
pelle stampa quadri soffio 72.**

soft pouf pgr (120 cm x 120 cm)
leather stampa quadri soffio 72.





soft pouf (60 cm x 60 cm)
pelle stampa quadri natural velour 14
e natural velour 26.
soft pouf pgr (120 cm x 120 cm)
pelle stampa quadri soffio 72.

—
soft pouf (60 cm x 60 cm)
leather stampa quadri natural velour 14
and natural velour 26.
soft pouf pgr (120 cm x 120 cm)
leather stampa quadri soffio 72.



soft pouf (60 cm x 60 cm)
pelle stampa quadri natural
velour 14, natural velour 12
e natural velour 26.

—
soft pouf (60 cm x 60 cm)
leather stampa quadri natural
velour 14, natural velour 12
and natural velour 26.

eva II pouf
PTG (d 140 cm)
pelle natural velour 97.

—

eva II pouf
PTG (d 140 cm)
leather natural velour 97.



eva II /

un'eleganza scanzonata dalle linee morbide. il pouf eva II è un oggetto armonioso, un'invito a rilassarsi e a frasi coccolare.

easy-going elegance and soft lines. the eva II pouf is a harmonious object, an invitation to relax and be cuddled.

eva II pouf
PTP (d 120 cm)
pelle natural velour 97.

eva II pouf
PTP (d 120 cm)
leather natural velour 97.



aida/

i tavolini aida sono i complementi d'arredo che, con classe ed eleganza, trovano il proprio spazio e impreziosiscono ogni ambiente. ricoperti in pelle, possono incontrare le più svariate esigenze di forma e dimensione.

the aida coffee tables are classy, elegant furnishing accessories that fit into any space and embellish any room. upholstered in leather, they meet the most diverse needs in terms of shape and size.



aida tavolino quadrato piccolo TQP (96cm x 96 cm) pelle soffio 97.

aida coffee table square small TQP (96cm x 96 cm) leather soffio 97.

aida tavolino rettangolare TRG (120 cm x 60 cm) pelle nabuk 97.

aida rectangular coffee table TRG (120 cm x 60 cm) leather nabuk 97.



aida tavolino quadrato TQG con cuscino 66C (120 cm x 120 cm) pelle soffio 97.

aida square coffee table TQG with cushion 66C (120 cm x 120 cm) leather soffio 97.



aida tavolino rettangolare TRG con cuscino 66C (120 cm x 60 cm) pelle soffio 21.

aida rectangular coffee table TRG with cushion 66C (120 cm x 60 cm) leather soffio 21.

**aida tavolino quadrato
grande TQG (120 cm x 120 cm)
pelle soffio 96.**

—
aida coffe table square
big TQG (120 cm x 120 cm)
leather soffio 96.





belle époque consolle bassa
C0B (125 cm x 36 cm x 49 cm)

pelle nabuk 41.

belle époque consolle alta
COA (125 cm x 36 cm x 77 cm)

pelle piemone vintage 63.

—
 belle époque low consolle C0B
 (125 cm x 36 cm x 49 cm)
 leather nabuk 41.

belle époque high consolle
 C0B (125 cm x 36 cm x 77 cm)
 leather piemone vintage 63.

belle époque
tavolino basso
TBQ (50cm x
50cm x 49 cm)
pelle natural
velour 44.

—
 belle époque low
 square sidetable
 TBQ (50cm x
 50cm x 49 cm)
 leather natural
 velour 44.



belle époque/

la serie belle époque si caratterizza per il design semplice e pulito, che abbraccia molte esigenze differenti. puoi scegliere la misura che preferisci con struttura portante in metallo verniciato antracite. il tocco di classe è il rivestimento dei ripiani in pelle che può essere scelta liberamente dalla nostra collezione.

the belle époque collection stands out for its simple, clear-cut lines, designed for the most diverse requirements. choose the size you prefer: the supporting structure is in charcoal grey-varnished metal. the ultimate classy touch is the leather upholstery, which can be selected among all the colors available in our collection.



belle époque colonna COL
(46 cm x 46 cm x 175 cm)
pelle natural velour 44 and soffio 14.

belle époque tall unit COL
(46 cm x 46 cm x 175 cm)
leather natural velour 44 and soffio 14.



belle époque tavolo quadrato grande TAV
(90 cm x 90cm x 30 cm)
pelle nabuk 12.

belle époque coffe table square big TAV
(90 cm x 90cm x 30 cm)
leather nabuk 12.



**karma tavolo 280 cm
piano in platano.**

—
karma table 280 cm
top in sycamore.

karma/

geometria in equilibrio. karma cattura l'attenzione grazie alle sue linee estreme e disinvolute, visivamente importanti. estremamente elegante, questo tavolo in legno scuro si integra bene con l'ambiente e trova facilmente il proprio spazio nella sala da pranzo.

—
balanced geometry. karma catches the eye thanks to its generous, casual lines. extremely elegant, this dark-wood table successfully fits into the surrounding space and is perfect in the dining room.







**karma tavolo 280 cm
piano in platano.**

—
karma table 280 cm
top in sycomore.

square new/

linee eleganti, pulite e delicate. design moderno adatto a ogni ambiente. tutta la collezione è rivestibile con tutte le nostre pelli, i profili e maniglie sono in alluminio spazzolato colore argento o bronzo. è possibile fornire su richiesta un top in vetro trasparente a protezione.

elegant, clear-cut, delicate lines. modern design, perfect for any ambience. the entire collection is purchasable in all our leathers; the profiles and the handles are in silver or bronze-brushed aluminum. upon request, a protective transparent glass top is also available.

square new comò M3C
(130 cm x 52 cm x 58 cm)
pelle natural velour 14.

square new wide chest M3C
(130 cm x 52 cm x 58 cm)
leather natural velour 14.



**square new
settimino M3C
(130 cm x 52 cm x 58 cm)
pelle soffio 96.**

—
square new
tall chest M3C
(130 cm x 52 cm x 58 cm)
leather soffio 96.



**square new
comodino 2 cassetti KB2
(50 cm x 52 cm x 48 cm)
pelle soffio 97.**

—
square new
bed side table 2 drawers KB2
(50 cm x 52 cm x 48 cm)
leather soffio 97.



**square new
comodino 1 cassetto KB1
(130 cm x 52 cm x 58 cm)
pelle soffio 97.**

—
square new
bed side table 1 drawer KB1
(130 cm x 52 cm x 58 cm)
leather soffio 97.

circus/

un tondo perfetto. essenziale e unico, il tavolino circus è perfetto per ogni ambiente. la sua forma semplicissima adatta alle più svariate esigenze di arredo e il rivestimento in pelle conferisce al mobile un aspetto chic e raffinato.

—
a perfect circle. essential and unique, the circus table is ideal for any ambience. its simple shape makes it suitable for various furnishing requirements and its leather upholstery gives it a chic and sophisticated look.



**circus tavolino
TA (d 35 cm)
pelle soffio 102.**

—
circus table
TA (d 35 cm)
leather soffio 102.



**circus comodino
CXL (d 35 cm)
pelle soffio 102.**

—
circus bed side table
CXL (d 35 cm)
leather soffio 102.



andromeda/

la lampada andromeda nasce da un disegno minimale, fatto di linee e volumi in equilibrio. lo stelo in alluminio accoglie fonti di luce cilindriche, ricoperte con pelle in armonia con l'ambiente circostante. andromeda si adatta ad ogni spazio, trovando la propria dimensione sul tavolo o direttamente a terra.

—
the andromeda lamp is the result of a minimalist design characterized by harmonious lines and volumes. the cylindrical light sources, supported by an aluminum stand, are upholstered in leather and perfectly blend in with the surrounding environment. andromeda adapts itself to any space, on a table or directly on the floor.



**andromeda
lampada piccola SM
pelle natural velour 14.**

—
andromeda
small lamp SM
leather natural velour 14.

**andromeda
lampada media LM
pelle natural velour 14
e natural velour 44.**

—
andromeda
medium lamp LM
leather natural velour 14
and natural velour 44.

andromeda
lampada alta LG
pelle natural velour 44.

—
andromeda
high lamp LG
leather natural velour 44.



saturno/

la lampada saturno è liberamente ispirata alle forme del pianeta omonimo. il suo design fa volare l'immaginazione, liberando i pensieri tra paesaggi da sogno e atmosfere spaziali. il rivestimento in pelle gli dona classe e carattere.

the saturno lamp is inspired by the shape of the eponymous planet, i.e. saturn. its design makes the imagination run wild, freeing thoughts of dream landscapes and spatial atmospheres. its leather upholstery adds a classy touch and character.



saturno lampada grande LG windsor 14.

saturno high lamp LG windsor 14.

saturno lampada piccola LP pelle windsor 14.

saturno small lamp LP leather windsor 14.





**saturno lampada
media LM pelle
windsor 14.**

—
saturno medium
lamp LM leather
windsor 14.

credits/

**ad/concept/
cortezelite**

**photo/
gio sormani
andrea danesi**

**styling/
cristina corbetta**

thanks to/

abk group
amini carpets
baldoni bike forli
cecchi & cecchi
cigierre
ebb&flow
fontanaarte
ghidini 1961
gibas
gt design
incipit lab
isaaclicht
kundalini
lorenzo mazza
mani
mm lampadari
nason & moretti
oikos
paola paronetto
silvio mondino
vetreria vistosi

marco agirelli
oriano fabbri
sadik shyti

**print/
grafiche antiga**



made in Italy 100%

cierre imbottiti srl

via giovanni ansaldo, 2
47122 villa selva, forlì (fc), italy
t. (+39) 0543 785911
f. (+39) 0543 782493
info@cierreimbottiti.com

—
www.cierreimbottiti.it